

Είσοδος
Ελεύθερη
Free
Entrance

Υποστηρικτής:
Δήμος Λάρνακας
Larnaka Municipality



Πολιτιστικός Λαογραφικός Όμιλος Λευκωσίας
Cultural Heritage Association of Nicosia



**18^ο ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ
ΧΟΡΩΔΙΩΝ ΚΑΙ ΜΠΑΝΤΩΝ
18th MEDITERRANEAN
FOLKLORE DANCE, CHOIR
AND TRADITIONAL
BAND FESTIVAL**



12-16 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2025 ΛΑΡΝΑΚΑ ΚΥΠΡΟΣ
12-16 SEPTEMBER 2025 LARNAKA CYPRUS





MEMORIES ANAMNHΣEIS





ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΛΑΡΝΑΚΑΣ Κ. ΑΝΔΡΕΑ ΒΥΡΑ WELCOMING ADDRESS BY THE MAYOR OF LARNACA MR. ANDREA VYRA

Πιστοί στο καθιερωμένο μας ραντεβού, ξανασυναντιόμαστε και φέτος με ιδιαίτερη χαρά, στο πλαίσιο του 18ου Μεσογειακού Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών, Χορωδιών και Ορχηστρών – ενός θεσμού που πλέον αποτελεί σημείο αναφοράς για την πολιτιστική ζωή όχι μόνο της Κύπρου, αλλά και ολόκληρης της Μεσογείου.

Αυτό το πανηγύρι χαράς, χρωμάτων και παράδοσης, μετρώντας ήδη 18 χρόνια ζωής, κατάφερε να αγκαλιαστεί από τις καρδιές όλων μας και να αναδειχθεί ως γέφυρα φιλίας, έκφρασης και δημιουργικότητας. Χορευτικές ομάδες, χορωδίες και ορχήστρες από πολλές χώρες συγκλίνουν κάθε χρόνο με ένα κοινό όραμα: να υμνήσουν την πολιτιστική πολυμορφία, να διαφυλάξουν τις ρίζες μας και να ενώσουν, μέσα από τον ρυθμό και τη μελωδία, τους λαούς της Μεσογείου.

Στο επίκεντρο αυτής της γιορτής είναι πάντα ο άνθρωπος. Ο χορευτής, ο μουσικός, ο τραγουδιστής – όλοι εκείνοι που, με τον ενθουσιασμό και την αφοσίωσή τους, κρατούν ζωντανή την παράδοση και εμπνέουν τις επόμενες γενιές. Είναι η ψυχή του Φεστιβάλ και η ζωντανή απόδειξη ότι ο πολιτισμός δεν είναι απλώς μνήμη, αλλά συνεχής δημιουργία. Το φετινό Φεστιβάλ μας επιφυλάσσει ευχάριστες και συγκινητικές στιγμές καθώς το παγκοσμίου φήμης συγκρότημα ΑμεΑ GALKALEY RISHION θα μας καταπλήξει με παραδοσιακούς χορούς στα αμαξίδια ενώ δίπλα τους πρωταγωνιστούν άλλοι 50 χορευτές. Απόψε εξάλλου, η ορχήστρα του σωματείου Χάρισμα με το κορίτσι που δεν μιλά, παρά μόνο τραγουδά με φωνή αγγέλου, Νεφέλη Αντωνίου, θα μας ταξιδέψει μελωδικά.

Οφείλω, με ιδιαίτερη συγκίνηση, να αναφερθώ στην ψυχή του Φεστιβάλ, την κ. Ρέα Μαδέλλα – Ιωαννίδου, Πρόεδρο του Πολιτιστικού Λαογραφικού Ομίλου Λευκωσίας. Με όραμα, υπομονή και ακούραστη προσφορά, έχει καταφέρει να μετατρέψει μια ιδέα σε θεσμό. Μαζί με το Διοικητικό Συμβούλιο και όλους τους συντελεστές, υλοποιούν κάθε χρόνο ένα εγχείρημα υψηλής ποιότητας και αισθητικής, που τιμά την Κύπρο και τον πολιτισμό μας. Θερμά συγχαρητήρια αξίζουν, επίσης, σε όλα τα μέλη των αποστολών από την Κύπρο και το εξωτερικό, που συμμετέχουν με πάθος και προσφέρουν την τέχνη τους απλόχερα. Η παρουσία τους τιμά το Φεστιβάλ και ενδυναμώνει τον δεσμό που μας ενώνει: την αγάπη για τον χορό, τη μουσική, την παράδοση.

Εύχομαι ολόψυχα κάθε επιτυχία στη φετινή διοργάνωση. Να συνεχίσει το Μεσογειακό Φεστιβάλ να μας εμπνέει, να μας ενώνει και να μας υπενθυμίζει πως ο πολιτισμός είναι το πιο φωτεινό μονοπάτι προς το μέλλον. Καλή διασκέδαση σε όλους και καλή συνέχεια στο πολύτιμο έργο σας!

It is with great joy that we gather once again for the 18th Mediterranean Festival of Traditional Dances, Choirs, and Orchestras – a vibrant celebration that has become a true cultural landmark not only for Cyprus, but for the entire Mediterranean. For 18 years, this Festival has brought together artists from different nations, creating a unique bridge of friendship, creativity, and tradition. Through music and dance, we honor our roots and celebrate the richness of our cultural diversity. This year's program promises truly moving moments – with performances by the internationally acclaimed wheelchair dance group GALKALEY RISHION, as well as the remarkable orchestra of "Charisma" featuring the angelic voice of Nefeli Antoniou. A heartfelt tribute must go to Mrs. Rea Madella-Ioannidou, the visionary President of the Nicosia Cultural Folklore Association, whose tireless work and dedication have turned an idea into a cultural institution. Warm thanks and congratulations to all the participating groups from Cyprus and abroad, who share their art with passion and help keep tradition alive for generations to come.

Wishing everyone a wonderful festival full of joy, inspiration, and unity!

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ
WELCOMING ADDRESS BY THE PRESIDENT OF THE CULTURAL
HERITAGE ASSOCIATION OF NICOSIA



Και χωρίς να μετράμε τα χρόνια, φτάσαμε στα 18. Και τι δεν κάναμε σ' αυτά τα 18 χρόνια... Πόσες χιλιάδες άτομα χόρεψαν, τραγούδησαν, έπαιξαν όργανα, μας εξέπληξαν με την καλλιτεχνική τους παρουσία.

Όμως εμείς, πάντα κοντά στον άνθρωπο, τολμήσαμε το ακατόρθωτο... Συμπεριλάβαμε φέτος άτομα ΑΜΕΑ σε αναπηρικά αμαξίδια, γιατί πιστεύουμε ότι μαζί μπορούμε το ίδιο. Γιατί θέλουμε να δώσουμε φτερά στα όνειρα... γιατί τα όνειρα ανεβαίνουν ως τον ουρανό. Για όλους!

Είναι μεγάλη μας τιμή που καταφέραμε να έρθει στην Κύπρο το παγκοσμίου φήμης συγκρότημα παραδοσιακών χορών GALGALEY RISHION που χορεύει σε αμαξίδια. Μας δίδαξαν τι σημαίνει δύναμη ψυχής... τι σημαίνει το «θέλω» και το «μπορώ»... τι σημαίνει να δίνεις μαθήματα με ένα χαμόγελο και μια ανοιχτή αγκαλιά, με ένα αγγελικό τραγούδι που σε ανεβάζει στα ουράνια. Νεφέλη, σ' αγαπάμε!

Ευχαριστούμε Δήμαρχε, Δημοτικό Συμβούλιο, Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Δήμου. Χωρίς την πολύτιμη βοήθειά σας, τίποτα δεν θα ήταν posible.

Without even realizing how quickly the years passed, we have reached our 18th anniversary. And in these 18 years, so much has happened... Thousands of people have danced, sung, played music, and moved us with their artistic presence.

Yet we have always remained close to people, daring to attempt what once seemed impossible. This year, we proudly included people with disabilities in wheelchairs, because we believe that together we can achieve the same goals. We want to give wings to dreams—because dreams are meant to rise to the sky, for everyone.

It is a great honor for us to have brought to Cyprus the world-renowned traditional dance group GALGALEY RISHION which perform in wheelchairs. They have shown us what true strength of spirit means—what it means to say “I want” and “I can.” They have taught us how a simple smile, an open embrace, and an angelic voice can offer life lessons and lift our hearts to the heavens. Nefeli, we love you!

Our heartfelt thanks go to the Mayor, the Municipal Council, and the Cultural Services of the Municipality. Without your invaluable support, none of this would have been possible.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12/09/2025 - FRIDAY 12/09/2025

19:00 - 20:00: ΠΑΡΕΛΑΣΗ - PARADE

Διαδρομή: Πλατεία Ευρώπης – Λεωφόρος Αθηνών – Πλατεία Εκκλησίας Αγίου Λαζάρου
Συνοδεύει η Μπάντα της ΕΔΟΝ Λειβαδιών
και η Εφηβική Ομάδα Μαζορεττών Σώματος Κυπρίων Οδηγών Λεμεσού

Route: Police Station – Athens Avenue – Castle – Finikoudes Stage
Group Parade - Accompanied by EDON Livadia Band
and the Teenager Majorettes Group of Girl Guides Association of Limassol

20:00 - 20:30: ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ - OPENING CEREMONY

Παρουσιάζουν - Έλια Ιωαννίδου - Πάρης Ευαγγέλου
Presented by - Elia Ioannidou - Paris Evaggelou

Με περηφάνια ανακοινώνουμε ότι το φετινό μας φεστιβάλ είναι αφιερωμένο στη συμπερίληψη ατόμων με αναπηρίες (ΑΜΕΑ).

Για αυτό και η Τελετή Έναρξης φέρει τον τίτλο:

«ΜΑΖΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ – ΤΟ ΙΔΙΟ»

Συμμετέχουν:

Το παγκοσμίου φήμης συγκρότημα παραδοσιακών χορών σε αμαξίδια – ΑΜΕΑ, Galgaley Rishon
Καθώς και οι συμπαραστάτες τους, Hadarey-Rehovolt, σε ένα φαντασμαγορικό πρόγραμμα διάρκειας 18 λεπτών.

Ακολουθεί το μουσικό σχήμα Χάρισμα, με μαέστρο τον Δημήτρη Κωνσταντίνου, που παρουσιάζει παραδοσιακά τραγούδια μέσα από την ξεχωριστή φωνή της χαρισματικής Νεφέλης Αντωνίου, που δε μιλά, αλλά τραγουδά σαν άγγελος.

We are proud to announce that this year's Festival is dedicated to the inclusion of People with Disabilities, under the touching message:

"We Can All Do It – Equally"

Participants:

The world-renowned traditional wheelchair dance group Galgaley Rishon (PwD) and their companions, Hadarey Rehovolt in a spectacular 18-minute performance.

Following is a performance by the music group "Charisma", conducted by Dimitris Konstantinou, presenting traditional songs through the unique voice of Nefeli Antoniou, a gifted young non-verbal woman who sings like an angel.

20:30 – 21:00: ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΧΟΡΗΓΩΝ – SPONSOR AWARDS

Χαιρετισμός από την Πρόεδρο του Πολιτιστικού Λαογραφικού Ομίλου Λευκωσίας κυρία Ρέα Ιωαννίδου

Χαιρετισμός από τον Δήμαρχο Λάρνακας κύριο Ανδρέα Βύρα

Απονομή πλακετών στους χορηγούς από τον Δήμαρχο Λάρνακας κ. Ανδρέα Βύρα

Greetings from the President of the Cultural Folklore Association of Nicosia, Mrs. Rea Ioannidou

Greetings from the Mayor of Larnaca Mr. Andreas Vyras

Presentation of plaques to sponsors by the Mayor of Larnaka Mr. Andreas Vyras

21:00: ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ - PROGRAM

ΚΥΠΡΟΣ - Πολιτιστικός Όμιλος παραδοσιακών χορών ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ
CYPRUS – National Dance Ensemble Romiosini

ΛΙΘΟΥΑΝΙΑ - Εφηβικό Συγκρότημα Παραδοσιακών Χορών Zonyzelis
LITHUANIA – Youth folk dance group "Žolynėlis".

ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ - Παραδοσιακό Συγκρότημα Χορού Buenets Λονδίνου
BULGARIA – Folklore dance group "Buenets" London

ΚΥΠΡΟΣ - Φωνητικό Σύνολο Δήμου Λάρνακας
CYPRUS – Larnaka Municipality Vocal Ensemble

ΑΙΓΥΠΤΟΣ - Χορός Τανούρα – Ahmed Ahemd Ragab Elshennawy
EGYPT – Tanoura Dance – Ahmed Ahemd Ragab Elshennawy

ΓΕΩΡΓΙΑ - Χορευτικό Συγκρότημα Imedi
GEORGIA – Dance Ensemble Imedi

ΚΥΠΡΟΣ - Κοινοτικό Χορευτικό Συγκρότημα Καπέδων
CYPRUS – Community Dance Group of Kapedes

ΑΙΓΥΠΤΟΣ - Αιγυπτιακοί Παραδοσιακοί Χοροί από το Συγκρότημα Rachel Racs
EGYPT – Egyptian Traditional Dances by the Dance Ensemble "Rachel Racs"

ARMENIA - Χορευτικό Συγκρότημα Diamond
ARMENIA – Dance Ensemble Diamond

ΕΛΛΑΔΑ - Πολυφωνικός και Χορευτικός Όμιλος Κοσσιοβίτσας
GREECE – Polyphonic and Dance Association of Kossovitsa

ΚΥΠΡΟΣ- Ντίνος Κκάντι – στον Χορό των Ποτηριών
CYPRUS – Dinos Kkanti in the "Dance of the Glasses"



ΣΑΒΒΑΤΟ 13/09/25 - SATURDAY 13/09/2025

10:30: ΠΑΡΕΛΑΣΗ - PARADE

Παρέλαση Συγκροτημάτων

Διαδρομή: Πλατεία Ευρώπης – Λεωφόρος Αθηνών – Παράσταση Συγκροτημάτων στην Πλατεία Εκκλησίας Αγίου Λαζάρου

Group Parade

Route: Europe Square – Athens Avenue – Group Performances at Agios Lazaros Church Square

19:00 - 20:00: ΠΑΡΕΛΑΣΗ - PARADE

Διαδρομή: Αστυνομία – Λεωφόρος Αθηνών – Κάστρο – Εξέδρα Φοινικούδων

Συνοδεύει η Μπάντα του Σώματος Κυπρίων Οδηγών Λάρνακας

Route: Police Station – Athens Avenue – Castle – Finikoudes Stage

Accompanied by the Band of the Cyprus Girl Guides Association – Larnaka

20:00: ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ - PROGRAM

ΚΥΠΡΟΣ - Ραούλ και Βαλεντίνος στο ζεϊμπέκικο της χρονιάς

CYPRUS - Raul and Valentine, performing a Zeibekiko

ΙΣΡΑΗΛ - Χορευτικά Συγκροτήματα Galgaley Rishon – AMEA - Hadarey Rehovolt

ISRAEL – Dance Groups Galgaley Rishon PwD - Hadarey Rehovolt

ΚΥΠΡΟΣ - Οι Αρμένιοι της Κύπρου – Χαμασκαϊν Σιπάν

CYPRUS – Armenians of Cyprus – Hamazkayin "Sipan" Dance Group

ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ - Χορευτικό Συγκρότημα Buenets Λονδίνου

BULGARIA – Folklore dance group "Buenets" London

ΚΥΠΡΟΣ - Μουσικό Συγκρότημα Χάρισμα – ΑμεΑ με την Νεφέλη Αντωνίου

CYPRUS – Music Group Charisma with Nefeli Antoniou

ΓΕΩΡΓΙΑ - Χορευτικό Συγκρότημα Imedi

GEORGIA – Dance Ensemble Imedi

ΛΙΘΟΥΑΝΙΑ - Εφηβικό Συγκρότημα Παραδοσιακών Χορών Zonyzelis

LITHUANIA – Youth folk dance group "Zolynėlis"

ΛΙΒΑΝΟΣ - Χορωδία «ΑΡΜΟΝΙΑ»

LEBANON - "ARMONIYA" CHOIR

ΑΙΓΥΠΤΟΣ - Χορός Τανούρα – Ahmed Ahemd Ragab Elshennawy

EGYPT - Tanoura Dance - Ahmed Ahemd Ragab Elshennawy

ΚΥΠΡΟΣ - Χορευτικό Συγκρότημα Συναπάντημα Αγάπης

CYPRUS – Dance Group Synapantima Agapis

ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ - Χορευτικό Συγκρότημα Horovodna Kitka – Πάφος

BULGARIA - Folklore dance group "Horovodna kitka" - Paphos

ΚΥΠΡΟΣ - Χορωδία Λατσιών – Γερίου

CYPRUS – Choir of Latsia – Geri

ΑΙΓΥΠΤΟΣ - Χορευτικό Συγκρότημα Rachel Racs

EGYPT – Dance Ensemble "Rachel Racs"

ARMENIA - Χορευτικό Συγκρότημα Diamond

ARMENIA – Dance Ensemble Diamond

ΕΛΛΑΔΑ - Πολυφωνικός και Χορευτικός Όμιλος Κοσσιοβίτσας

GREECE – Polyphonic and Dance Association of Kossovitsa

ΚΥΡΙΑΚΗ 14/09/25 - SUNDAY 14/09/2025

GOLD SPONSOR/ ΧΡΥΣΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ

10:00 – 13:00: ΣΥΝΕΔΡΙΟ - SEMINAR



THE VICTORY OF THE SPIRIT **Η ΝΙΚΗ ΤΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ**

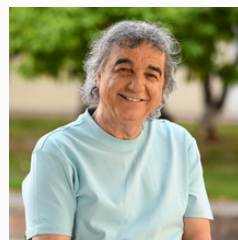
WHEELCHAIR DANCE: A SPACE FOR REHABILITATION, ART, AND SOCIAL INTEGRATION

ΧΟΡΟΣ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΚΑ ΑΜΑΞΙΔΙΑ: ΧΟΡΟΣ ΩΣ ΜΕΣΟ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ

Ομιλητές - Speakers:

Σλόμο Μαμάν – Χορογράφος, Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Φεστιβάλ Καρμιέλ

Slomo Maman – Choreographer, Artistic Director of the Karmiel Festival



Δρ. Ελένη Ρωσσίδου – Special Olympics National Director, Εκπαιδευτική Ψυχολόγος

Dr. Eleni Rossidou – Special Olympics National Director, Educational Psychologist



ΧΟΡΗΓΟΣ/SPONSOR



SUPPORTER/ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΗΣ



19:00 - 20:00: ΠΑΡΕΛΑΣΗ - PARADE

Διαδρομή: Αστυνομία – Λεωφόρος Αθηνών – Κάστρο – Εξέδρα Φοινικούδων
Την παρέλαση συνοδεύει η Μπάντα της ΕΔΟΝ Περβολιών
Route: Police Station – Athens Avenue – Castle – Finikoudes Stage
The parade is accompanied by EDON Pervolia Band

20:00: ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ - PROGRAM

ΚΥΠΡΟΣ - Μουσικό Συγκρότημα Χάρισμα – ΑμεΑ
CYPRUS – Charisma Music Band PwD

ΙΣΡΑΗΛ - Χορευτικά Συγκροτήματα Galgaley Rishon – ΑΜΕΑ - Hadarey Rehovolt
ISRAEL – Dance Groups Galgaley Rishon PwD - Hadarey Rehovolt

ΚΥΠΡΟΣ - Δικοινοτική Χορωδία Ειρήνη για την Κύπρο – Λένας Μελανίδου
CYPRUS – Bi-communal choir for Peace in Cyprus - Lenas Melanidou

ARMENIA - Χορευτικό Συγκρότημα Diamond
ARMENIA – Dance Ensemble Diamond

ΑΙΓΥΠΤΟΣ - Χορός Τανούρα – Ahmed Ahemd Ragab Elshennawy
EGYPT - Tanoura Dance - Ahmed Ahemd Ragab Elshennawy

ΛΙΘΟΥΑΝΙΑ - Εφηβικό Συγκρότημα Παραδοσιακών Χορών Zonyzelis
LITHUANIA – Youth folk dance group "Žolynėlis"

ΚΥΠΡΟΣ - Χορωδία «Το Περιβόλι του Αγίου Λαζάρου»
CYPRUS – Choir "To Perivoli tou Agiou Lazarou"

ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ - Χορευτικός « Όμιλος Bulgari»
BULGARIA – Dance Ensemble "Bulgari"

ΕΛΛΑΔΑ - Πολυφωνικός και Χορευτικός Όμιλος Κοσσιοβίτσας
GREECE – Polyphonic and Dance Association of Kossovitsa

ΚΥΠΡΟΣ - Χορευτικός Όμιλος «Το Περιβόλι του Αγίου Λαζάρου»
CYPRUS – Dance Association "To Perivoli tou Agiou Lazarou"

ΓΕΩΡΓΙΑ - Χορευτικό Συγκρότημα Imedi
GEORGIA – Dance Ensemble Imedi

ΚΥΠΡΟΣ - Συγκρότημα Ενηλίκων Αστρινίδειου Ωδείου
CYPRUS – Adult Ensemble – Astrinidiou Conservatory

ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ - Χορευτικό Συγκρότημα Buenets London
BULGARIA – Folklore Dance Group "Buenets" London

ΚΥΠΡΟΣ - Πολιτιστικός Όμιλος Μάλλουρα Αθηνένου
CYPRUS – Cultural Association "Malloura" Athienou

ΓΕΩΡΓΙΑ - Χορευτικό Συγκρότημα Διασποράς Γεωργιανών στην Κύπρο – Imedi
GEORGIA – Dance Ensemble of the Georgian Diaspora in Cyprus – "Imedi"

ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ - CLOSING CEREMONY

ΚΥΠΡΟΣ - Χορευτικό Συγκρότημα Αθανασία CYPRUS - Dance Group Athanasia

Ανταλλαγή αναμνηστικών δώρων μεταξύ του Δημάρχου Λάρνακας, κ. Ανδρέα Βύρα, των Αρχηγών των συγκροτημάτων και των διοργανωτών κ. Ρέας Ιωαννίδου, Πρόεδρο του Πολιτιστικού Λαογραφικού Ομίλου Λευκωσίας. Επιβράβευση εθελοντών

Exchange of memorabilia between the Mayor of Larnaca, Mr. Antreas Vyras, the leaders of the groups, and the Organizer Mrs. Rea Ioannidou, President of the Cultural Heritage Association of Nicosia. Honor ship to the volunteers

ΔΕΥΤΕΡΑ 15/09/25 - MONDAY 15/09/2025

09:00 – 11:30: ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ -
PERFORMANCE

Παράσταση των συγκροτημάτων για τους μαθητές Γυμνασίων και Λυκείων Λάρνακας στον Πολυδύναμο Πολυχώρο Κοινωνικής Πρόνοιας και Απασχόλησης του Δήμου Λάρνακας.

Μια πολυπολιτισμική προσφορά του Πολιτιστικού Λαογραφικού Ομίλου Λευκωσίας στη μαθητιώσα νεολαία, σε συνεργασία με:

το Τμήμα Επιθεωρητών Φυσικής Αγωγής και το Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας (ΥΠΑΝ)

Performances by participating groups for secondary school students in Larnaka at the Multi-functional Center for Social Activities and Welfare of Larnaka Municipality

A multicultural gift by the Cultural Heritage Association of Nicosia in cooperation with:

The Physical Education Inspectorate and The Ministry of Education, Sports and Youth (MOESY)

ΧΟΡΗΓΟΙ/SPONSORS



GALGALEY RISHON



Το GLGALEY RISHON είναι ένα χορευτικό συγκρότημα που αποτελείται από δύο κατηγορίες χορευτών – εκείνους που κάθονται σε αναπηρικά καροτσάκια και εκείνους με περιορισμένη φυσική ικανότητα, καθώς και χορευτές που μπορούν να κινηθούν ελεύθερα. Το συγκρότημα αποτελείται από άνδρες και γυναίκες. Ιδρύθηκε το 2000 και λειτουργεί υπό την αιγίδα του Τμήματος Πολιτισμού και Αθλητισμού του Δήμου Rishon LeZion και του Ilan στο Ισραήλ. Διευθυντής και χορογράφος του συγκροτήματος είναι ο Shlomo Mamman.

Οι χορευτές συνεργάζονται ως ομάδα για να αναδείξουν τις δυνατότητες των χορευτών σε αναπηρικά καροτσάκια, δημιουργώντας εντυπωσιακές παραστάσεις σε διάφορα είδη χορού, ενώ παράλληλα ενισχύουν και στηρίζουν τους υπόλοιπους χορευτές. Η χορογραφία προσαρμόζεται κάθε φορά στις σωματικές δυνατότητες των λιγότερο ικανών χορευτών και μέσα από σκληρή και επίπονη δουλειά, ανεβάζει συνεχώς όλους τους χορευτές σε νέα επίπεδα επίτευξης.

Το συγκρότημα έχει εμφανιστεί σε πολλές εκδηλώσεις σε διάφορους χώρους, από κοινοτικά κέντρα, σχολεία, συνέδρια και σεμινάρια χορού, καθώς και σε φεστιβάλ στο Ισραήλ και σε διεθνές επίπεδο στις Ηνωμένες Πολιτείες, την Τουρκία, τη Βραζιλία και άλλες χώρες. Σημαντική στιγμή των εμφανίσεών τους αποτελεί το Φεστιβάλ Karmiel, η μεγαλύτερη γιορτή χορού του Ισραήλ, που διαρκεί τρεις ημέρες και νύχτες, καθώς και τα φεστιβάλ Aniv στο Rehovot και AshdoDance. Οι παραστάσεις τους έχουν γίνει δεκτές με μεγάλη εκτίμηση και παρατεταμένα χειροκροτήματα. Το κοινό που τις παρακολούθησε εκτιμά την ευκαιρία να συνειδητοποιήσει ότι «ο ουρανός είναι το όριο» όσον αφορά την πραγματοποίηση των ονείρων.

GLGALEY RISHON, is an integrated dance troupe that consists of two categories of dancers - those who sit in a wheelchairs, and those who are physically limited and dancers that are able to move without restriction. The troupe, consisting of men and women, was founded in 2000 and is a troupe under the auspices of the Department of Culture and Sport of the Rishon lezion Municipality and Ilan-israel. The director/choreographer of the troupe is Shlomo Mamman. The dancers work together as a team to elevate the abilities of those in wheelchairs to stage impressive performances in various dance styles while strengthening and supporting the able dancers. While the choreography is adapted to the physical constraints of those less able each time with hard and strenuous work, it continually brings the dancers to new heights of achievement. The troupe has performed at many events at various locations from community centers, schools, conferences and dance sessions. and various festivals throughout Israel and in the world like: United States, Turkey, Brazil and more. The highlight of their performances has been the Karmiel Festival, Israel largest dance celebration that lasts for three days and nights. Also Festival Aviv in Rehovot and AshdoDance festival. Their performances have been very well received and highly appreciated by long standing ovations. Those who have viewed their performances are appreciative of "the opportunity to realize that the sky is the limit in terms of realizing dreams.



Troup Members:

Director/choreographer – Shlomo Mamman

Troup Manager: Shimon Keinan

Rehearsal Manager and Choreographer: Liat katz

Aadministrative Management: Haya Fraihaiter.

Operation Manger: Morehay Maria.

Dances: Orit Elnavi, Alish Ohayon ,Anita Razon Erika Nurboli, Ety Tery, Gaby Yamini, Hany Amir, Haya fraihaiter, Yehudit pinhas , Yael Ivgy, Jakob Shitrit, Karmela Lerner, Lea Zabary, Lea Tal, Mona Kesler, Micha I, Meital, Mira Alter , Menashe Levy, Nanna Yavona, Frida man, Ruhama Gilardi , Shaila Misrachi, Shimon Keinan, Sandra Cohen, Suzy Namer, Ofra



ARMENIA ARMENIA

ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ «ΧΑΜΑΣΚΑΙΝ ΣΙΠΑΝ» HAMAZKAYIN 'SIPAN' DANCE GROUP

Ο Πανεθνικός Αρμενικός Πολιτιστικός και Μορφωτικός Σύλλογος Κύπρου είναι το κυπριακό παράρτημα του παγκοσμίως αναγνωρισμένου Αρμενικού Πολιτιστικού και Μορφωτικού Συλλόγου ΧΑΜΑΣΚΑΙΝ, που ασχολείται με πολιτιστικά και μορφωτικά ζητήματα στην Αρμενική Διασπορά. Για το ΧΑΜΑΣΚΑΙΝ, ο παραδοσιακός αρμενικός χορός αποτελεί σημαντική πτυχή της αρμενικής κουλτούρας και ο Σύλλογος καταβάλλει κάθε προσπάθεια για να τον κρατήσει ζωντανό και να τον μεταδώσει στις νέες γενιές των Αρμενοκυπρίων. Κάθε χρόνο, προσκαλούνται επαγγελματίες χορογράφοι για να μεταδώσουν τη γνώση και τεχνική αυτής της ωραίας μορφής τέχνης στους νεαρούς χορευτές μας.

The Pan-National Armenian Cultural and Educational Association of Cyprus is the Cypriot branch of the internationally recognized Armenian Cultural and Educational Association HAMAZKAYIN, which deals with cultural and educational issues in the Armenian Diaspora. For HAMAZKAYIN, traditional Armenian dance is an important aspect of Armenian culture and the Association makes every effort to keep it alive and pass it on to new generations of Armenian Cypriots. Every year, professional choreographers are invited to impart the knowledge and technique of this fine form of art to our young dancers.



ΕΦΗΒΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΜΑΖΟΡΕΤΤΩΝ ΣΩΜΑΤΟΣ ΚΥΠΡΙΩΝ ΟΔΗΓΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ TEENAGER MAJORETTES GROUP OF GIRL GUIDES ASSOCIATION OF LIMASSOL CYPRUS

ΚΥΠΡΟΣ CYPRUS



Η Ομάδα Μαζορέττων του Σώματος Κυπρίων Οδηγών Λεμεσού είναι η πρώτη ομάδα Μαζορέττων που πρωτοεμφανίστηκε στην Κύπρο το 1981 και ιδρύθηκε από τον Σύνδεσμο Γονέων και Φίλων του Οδηγισμού Λεμεσού. Σήμερα η ομάδα αποτελείται από 24 κορίτσια ηλικίας 12 - 23 χρονών και εμφανίζονται παγκύπρια σε διάφορες εκδηλώσεις όπως στο Λεμεσιανό Καρναβάλι, τα Ανθεστήρια, σε Χριστουγεννιάτικες Εκδηλώσεις, σε Αθλητικά Γεγονότα και σε διάφορες Φιλανθρωπικές Εκδηλώσεις. Η χορογραφία σε κάθε εμφάνιση της ομάδας διαφοροποιείται ανάλογα με την μουσική και το ρεπερτόριο της κάθε μπάντας που συνοδεύει την ομάδα αλλά και το είδος της εκδήλωσης που λαμβάνουν μέρος. Το καλοκαίρι του 2010 και του 2018 η Εφηβική μας Ομάδα με την συνοδεία του Μουσικού Φιλαρμονικού Ομίλου Λεμεσού εκπροσώπησαν την Κύπρο μας στο Ευρωπαϊκό Φεστιβάλ Φιλαρμονικών στην πόλη Cheb στην Τσεχία.

The Majorettes Group of the Girl Guides Association of Limassol is the first Majorettes Group that first performed in Cyprus in 1981. It was established by the Girl Guides Parents and Friends Association of Limassol. It currently consists of 24 girls aged 12- 23 years old and performs nationwide in major cultural events such as the Limassol Carnival, the Flower Festival, Christmas Events, Athletic Events and various Charitable Events. The choreography in each of the Majorettes appearance varies according to the music and /or band that accompanies the group as well as the kind of event that it participates in. In the summer of 2010 and 2018 the Majorettes Group of the Girl Guides Association accompanied by the Music Society of Limassol represented Cyprus at the Youth Band Festival in the town of Cheb of the Czech Republic.

ΚΥΠΡΟΣ CYPRUS

ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ «ΣΥΝΑΠΑΝΤΗΜΑ ΑΓΑΠΗΣ» DANCE GROUP SYNAPANTIMA AGAPIS

Ο Πολιτιστικός Όμιλος «Συναπάντημα Αγάπης» ιδρύθηκε τον Απρίλιο του 2017 στην Λάρνακα από μια ομάδα ανθρώπων με κοινό όραμα και ιδιαίτερη αγάπη για την τέχνη, τον πολιτισμό και την Κυπριακή παράδοση. Κυριότερος σκοπός του Ομίλου είναι η δημιουργική προβολή και διατήρηση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς και η αναβίωση της πλούσιας Κυπριακής μας παράδοσης, μέσα από την τέχνη του χορού, της μουσικής και του θεάτρου.

The Cultural Group "Synapantima Agapis" was established in April 2017 in Larnaca by a group of people with common vision and love for art, culture and Cyprus tradition. The main aim of the Group is to creatively promote and preserve our cultural heritage and to revive our rich Cyprus tradition through the art of dance, music and theatre,



ΑΙΓΥΠΤΟΣ EGYPT

ΔΕΡΒΙΣΗΔΕΣ ΧΟΡΟΣ ΤΑΝΟΥΡΑ TANOURA DANCE



Στην Αίγυπτο, ο φολκλορικός χορός Τανούρα βασίζεται κυρίως στη στροβιλοποίηση των χορευτών, μια μορφή σωματικά ενεργού διαλογισμού που εμφανίστηκε μεταξύ ορισμένων ομάδων Σούφι πριν από αιώνες και εξακολουθεί να ασκείται σήμερα. Ο χορός αφηγείται μια ιστορία που συνδέει τη σχέση γης και ουρανού, ανθρώπου και Θεού. Η περιστροφική κίνηση αντιπροσωπεύει την περιστροφή του σύμπαντος. Συνήθως, ο συγκεκριμένος χορός χορεύεται από άντρες Σούφι που φορούν μεγάλες πολύχρωμες φούστες σε ρυθμούς από παραδοσιακά χορευτικά τραγούδια Τανούρα. Ο χορός Tanoura προβάλλει την πλούσια πολιτιστική κληρονομιά της Αιγύπτου και έχει κερδίσει δημοτικότητα παγκοσμίως.

In Egypt, Tanura folk dance is based primarily on the dancer's whirling, a form of physically active meditation that emerged among some Sufi groups centuries ago and is still practiced today. The dance tells a story that connects the relationship between earth and sky, man and God. The whirling motion represents the rotation of the universe. Usually, this particular dance is performed by Sufi men wearing long colorful skirts to the rhythm of traditional Tanura dance songs. The Tanoura dance showcases Egypt's rich cultural heritage and has gained popularity worldwide.

ΚΥΠΡΟΣ CYPRUS

ΧΟΡΩΔΙΑ «ΤΟ ΠΕΡΙΒΟΛΙ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ» CHOIR "TO PERIVOLI TΟΥ AGIOU LAZAROU"

Η Χορωδία ιδρύθηκε τον Μάρτιο του 2024 και αποτελείται από 45 γυναικείες φωνές. Με την ίδρυση της τον Μάιο του 2024 έψαλλε για πρώτη φορά τα εγκώμια του Λαζάρου στο Περιβόλι του Αγίου Λαζάρου με μεγάλη επιτυχία. Πρόκειται για μια χορωδία με στόχους και όραμα. Στο ρεπερτόριο της συμπεριλαμβάνονται τραγούδια κυπριακά καθώς επίσης τραγούδια Δημοτικά, Χατζιδάκι, Θεοδωράκη και πολλών άλλων Ελλήνων δημιουργών. Στο σύντομο χρόνο ζωής της η χορωδία κάνει 15 εμφανίσεις σε διάφορα φεστιβάλ σε ολόκληρη την Κύπρο αποσπώντας πολλά μπράβο και συγχαρητήρια. Τον Οκτώβριο του 2025 η χορωδία θα λάβει μέρος στο 6ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΟΡΩΔΙΩΝ ΑΓΡΙΝΙΟΥ στην Ελλάδα. Τη χορωδία συνοδεύει στο πιάνο η κα. Μάρα Φιλίππου ενώ τη χορωδία διδάσκει και διευθύνει ο μαέστρος Ανδρέας Γερολέμου.

The Choir was founded in March 2024 and consists of 45 female voices. Upon its establishment, in May 2024, it chanted for the first time the Lamentations of Lazarus at the Garden of Saint Lazarus with great success. It is a choir with goals and vision. Its repertoire includes Cypriot songs as well as folk songs, works by Hadjidakis, Theodorakis, and many other Greek composers. In its short period of existence, the choir has given 15 performances at various festivals across Cyprus, receiving much praise and congratulations. In October 2025, the choir will participate in the 6th AGRINIO CHOIRS FESTIVAL in Greece. The choir is accompanied on the piano by Mrs. Mara Philippou, while it is taught and conducted by the maestro Andreas Gerolemou.



ΕΦΗΒΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ «ŽOLYNĖLIS» YOUTH FOLK DANCE GROUP "ŽOLYNĖLIS"

ΛΙΘΟΥΑΝΙΑ LITHUANIA



Το Εφηβικό Συγκρότημα Παραδοσιακών Χορών Zolynelis του Γυμνασίου Kazys Grinius στο Κάουνας ιδρύθηκε το 2000 και σήμερα συγκεντρώνει περίπου 100 μαθητές από την Α΄ έως την Η΄ τάξη. Η ομάδα συμμετέχει ενεργά σε προγράμματα Erasmus, εκδηλώσεις της πόλης και λαμβάνει τακτικά μέρος στα Φεστιβάλ Τραγουδιού και Χορού του Κάουνας και της Λιθουανίας. Με τις εμφανίσεις της έχει εκπροσωπήσει τη Λιθουανία σε φεστιβάλ σε Κροατία, Ελλάδα, Τουρκία, Ιταλία και Βουλγαρία. Η Zolynelis είναι κάτι περισσότερο από μια χορευτική ομάδα – καλλιεργεί την έννοια της κοινότητας μέσα από τη συμμετοχή οικογενειών σε συναντήσεις, παιχνίδια και κοινές χορευτικές δραστηριότητες. Έτσι τα παιδιά ανακαλύπτουν την ομορφιά του λιθουανικού χορού και μεγαλώνουν με αξίες όπως η φιλία, η ενότητα και η πολιτιστική υπερηφάνεια.

The folk dance group Žolynėliai of Kaunas Kazys Grinius Progymnasium was founded in 2000 and today brings together about 100 students from grades 1–8. The group actively participates in Erasmus projects, city events, and regularly performs at the Kaunas and Lithuanian Song and Dance Festivals. With their performances, they have represented Lithuania in festivals across Croatia, Greece, Turkey, Italy, and Bulgaria.

Žolynėliai is more than a dance group—it fosters community by involving families in gatherings, games, and joint dance activities. Through this, children not only discover the beauty of Lithuanian dance but also grow with values of friendship, unity, and cultural pride.



ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ «BULGARI» BULGARIA DANCE ENSEMBLE “BULGARI”

Χορευτικό Συγκρότημα «Bulgari» – Κύπρος, με καλλιτεχνικό διευθυντή τον Τόντορ Ζντράβκοβ, προβάλλει και διατηρεί τη βουλγαρική παράδοση στην Κύπρο και την Ευρώπη για περισσότερα από 15 χρόνια. Αποτελείται από παιδικό τμήμα (σε συνεργασία με το Βουλγαρικό Σχολείο Λάρνακας), τμήμα αυθεντικών και στιλιζαρισμένων χορών, καθώς και σκηνικό συγκρότημα. Έχει αποσπάσει πολλά βραβεία σε Βουλγαρία, Κύπρο και Ευρώπη και είναι διοργανωτής του μεγαλύτερου βουλγαρικού φεστιβάλ στην Κύπρο. Το 4ο Παραδοσιακό Βουλγαρικό Φεστιβάλ θα πραγματοποιηθεί στις 4 Οκτωβρίου 2025, υπό την αιγίδα της Αντιπροέδρου της Δημοκρατίας της Βουλγαρίας Ιλιάννα Γιότοβα, της Πρεσβείας της Βουλγαρίας στην Κύπρο και με τη στήριξη του Δήμου Λάρνακας.

Dance Ensemble “Bulgari” – Cyprus, led by Todor Zdravkov, has promoted Bulgarian folklore in Cyprus and Europe for over 15 years. It includes a children’s group (in cooperation with the Bulgarian School in Larnaca), a group for authentic and stylized folk dances, and a performance ensemble. The ensemble has won numerous awards in Bulgaria, Cyprus, and Europe, and organizes Cyprus’s largest Bulgarian folklore festival. The 4th Traditional Bulgarian Folklore Festival will take place on October 4, 2025, under the auspices of Bulgarian Vice President Iliana Yotova, the Bulgarian Embassy in Cyprus, and with the support of the Municipality of Larnaca.



ΚΥΠΡΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ CYPRUS NATIONAL DANCE ENSEMBLE ROMIOSINI



Ο Πολιτιστικός Όμιλος Παραδοσιακών Χορών ΡΩΜΙΟΣΥΝΗ αποτελείται από το χορευτικό συγκρότημα και την παιδική ακαδημία. Το χορευτικό συγκρότημα ιδρύθηκε το 1996 από τον κύριο Νεκτάριο Τουρσίδη στην Λεμεσό. Από το 2010 χορογράφος και καλλιτεχνικός διευθυντής του συγκροτήματος ανέλαβε ο γιος του Νεκταρίου Άγης Τουρσίδης σηματοδοτώντας και την εξάπλωση παραρτημάτων σε όλες τις πόλεις της Κύπρου. Το ρεπερτόριο του συγκροτήματος περιέχει χορογραφίες βασισμένες σε παραδοσιακούς χορούς Γεωργίας, Βόρειου Καυκάσου, Πόντου και Ελλάδας. Το χορευτικό συγκρότημα έχει συμμετάσχει σε φεστιβάλ και διαγωνισμούς παραδοσιακού χορού στην Ισπανία, Ιταλία, Βουλγαρία, Ελλάδα, Ρωσία, Γεωργία, Κίνα, Ντουμπάι και Νότια Κορέα με πολλαπλές διακρίσεις, όπως τα Χρυσά Μετάλλια στον 9-ο ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΦΟΛΚΛΟΡ της EAFF στην Βουλγαρία το 2019 και στο Διεθνή Φεστιβάλ χορού με μάσκα στο ANTONΓΚ της Νότιας Κορέας το 2024.

The Cultural Association of Traditional Dances ROMIOSYNI consists of a dance ensemble and a children’s academy. The ensemble was founded in 1996 in Limassol by Mr. Nektarios Tursidis. Since 2010, his son, Agis Tursidis, has taken over as choreographer and artistic director, marking the expansion of branches in all cities of Cyprus. The ensemble’s repertoire includes choreographies based on traditional dances from Georgia, the Northern Caucasus, Pontus, and Greece. It has participated in festivals and traditional dance competitions in Spain, Italy, Bulgaria, Greece, Russia, Georgia, China, Dubai, and South Korea, earning numerous distinctions, such as Gold Medals at the 9th World Folklore Championship of the EAFF in Bulgaria (2019) and at the International Mask Dance Festival in Andong, South Korea (2024).

ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΧΟΡΟΥ BUENETS ΛΟΝΔΙΝΟΥ BULGARIA FOLKLORE DANCE GROUP "BUENETS" LONDON

Ιδρύθηκε το 2020, το Buenets είναι αφιερωμένο στη διατήρηση και την παρουσίαση αυθεντικών βουλγαρικών παραδοσιακών χορών σε διεθνείς σκηνές. Ενώνει νέους και ενήλικες με κοινό πάθος για την παράδοση, την πολιτιστική ανταλλαγή και την πλούσια κληρονομιά της Βουλγαρίας. Σταθμός στην πορεία του ήταν το 2024, όταν απέσπασε το Μεγάλο Κύπελλο στο Φεστιβάλ του Σαν Ρέμο, μια ιδιαίτερα τιμητική αναγνώριση της καλλιτεχνικής του αριστείας. Το 2025, το Buenets γιορτάζει την 5η του επέτειο, συνεχίζοντας την αποστολή του να μοιράζεται τον βουλγαρικό πολιτισμό με το κοινό σε όλο τον κόσμο. Την ομάδα διευθύνει η Σπάσκα Κάεβα, ενώ τη χορογραφία υπογράφει ο Βελίζαρ Βασίλεφ και οι δύο βαθιά αφοσιωμένοι στη βουλγαρική λαογραφία.

Founded in 2020, Buenets is dedicated to preserving and showcasing authentic Bulgarian folk dances on international stages. Bringing together both youth and adults, the ensemble is united by a passion for tradition, cultural exchange, and Bulgaria's rich heritage. A highlight of its journey came in 2024, when the group received the Grand Cup at the San Remo Festival, a prestigious recognition of its artistic excellence. In 2025, Buenets proudly celebrates its 5th anniversary, continuing its mission of sharing Bulgarian culture worldwide. The group is led by Spaska Kaeva, while choreography is directed by Velizar Vasilev, both deeply devoted to Bulgarian folklore.



ΧΟΡΕΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ «ΤΟ ΠΕΡΙΒΟΛΙ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ» ΚΥΠΡΟΣ DANCE ASSOCIATION "TO PERIVOLI TΟΥ AGIOU LAZAROU" CYPRUS



Ο Χορευτικός Όμιλος Το Περιβόλι του Αγίου Λαζάρου, ιδρύθηκε το Σεπτέμβριο του 2025 με σκοπό την διατήρηση και μετάδοση της Παραδοσιακής μας πολιτιστικής κληρονομιάς, ήθη και έθιμα μέσα από το χορό και στόχο την υγιή απασχόληση των μελών μας. Η έδρα του Χορευτικού Ομίλου είναι το Το Περιβόλι του Αγίου Λαζάρου Δρομολαξιάς και οι πρόβες γίνονται στις πιο σύγχρονες αίθουσες χορού και σε ένα ζεστό περιβάλλον για τα μέλη μας. Ο Χορευτικός Όμιλος απασχολεί περί τα 150 ενεργά μέλη όλων των ηλικιών από ολόκληρη την πόλη και επαρχία της Λάρνακας. Στο σύντομο χρόνο παρουσίαση του στα χορευτικά δρώμενα, έλαβε μέρος σε διάφορα φεστιβάλ χορού στην Κύπρο, προγραμμάτισε σεμινάρια και εκδρομές εκπαιδευτικού περιεχομένου σε ολόκληρη την Κύπρο.

The Dance Association "To Perivoli tou Agiou Lazarou" founded in September 2025 with the aim of preserving and transmitting their traditional cultural heritage, customs and rituals through dance, while promoting healthy engagement for its members. The association is based at "The Garden of Saint Lazarus" Dromolaxia, and rehearsals take place in modern dance studios within a welcoming environment for all members. The Dance Association currently has around 150 active members of all ages from across the city and district of Larnaca. In its short time in the dance scene, it has participated in various dance festivals in Cyprus and has organized educational workshops and trips throughout the country.

ΚΥΠΡΟΣ CYPRUS

ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΔΗΜΟΥ ΛΑΡΝΑΚΑΣ LARNAKA MUNICIPALITY VOCAL ENSEMBLE

Το Φωνητικό Σύνολο Δήμου Λάρνακας δημιουργήθηκε το 1987 και έκτοτε καθιερώθηκε ως μια από τις καλύτερες χορωδίες στο νησί της Κύπρου. Η δημιουργική της διαδρομή περιλαμβάνει παραστάσεις τόσο στο εσωτερικό όσο και στο εξωτερικό. Θεωρείται απαραίτητο μουσικό κύτταρο της πόλης με ημερολόγιο εκδηλώσεων που καλύπτει εορτασμούς εθνικών και θρησκευτικών εορτών, συνεργασίες με πολιτιστικούς συλλόγους και καλλιτέχνες καθώς και ανεξάρτητες συναυλίες. Σήμερα αποτελείται από πενήντα σχεδόν μέλη υπό τη διεύθυνση του κ. Ανδρέα Γερόλεμου. Μέλος μπορεί να γίνει οποιοσδήποτε πολίτης, αφού περάσει επιτυχώς απο ακρόαση.

The Larnaca Municipal Adult Choir was created in 1987 and has since established itself as one of the best choirs on the island of Cyprus. Its creative path includes performances both locally and abroad. It is considered an essential musical cell of the city with a calendar of events covering celebrations of national and religious holidays, collaborations with cultural associations and artists as well as independent concerts. Today it consists of almost fifty members under the direction of Mr. Andreas Gerolemou. Any citizen can become a member, after successfully passing an audition.



ΛΙΒΑΝΟΣ LEBANON

ΧΟΡΩΔΙΑ «ARMONIYA» ARMONIYA CHOIR



Το Ίδρυμα Χορωδίας ARMONIYA έχει ιδρυθεί από τη Rania Al Najjar, λειτουργεί στην Κύπρο σε τοπικό και διεθνές επίπεδο, γεφυρώνοντας τη Μέση Ανατολή με τη Δύση. Η χορωδία στοχεύει στη διάδοση της ειρήνης, της αγάπης και της αλληλεγγύης μέσω της μουσικής, συνδυάζοντας φωνές διαφορετικών εθνικοτήτων και κοινοτήτων. Το ρεπερτόριο της περιλαμβάνει παραδοσιακά και σύγχρονα τραγούδια από την Κύπρο και τη Μέση Ανατολή, σε γλώσσες όπως ελληνικά, τουρκικά, αραβικά, αρμενικά, αγγλικά, γαλλικά και ιταλικά. Μέσα από την ποικιλία αυτή, η ARMONIYA μεταφέρει ανθρωπιστικά μηνύματα και ενθαρρύνει την αποδοχή όλων των πολιτισμών και θρησκειών. Η χορωδία διευθύνεται από τη Rania Al Najjar.

The ARMONIYA Choir, founded by Rania Al Najjar, operates in Cyprus at both local and international levels, bridging the Middle East and the West. The choir aims to promote peace, love, and solidarity through music, uniting voices from diverse nationalities and communities.

Its repertoire includes traditional and modern songs from Cyprus and the Middle East, performed in Greek, Turkish, Arabic, Armenian, English, French, Italian, and more. Through this diversity, ARMONIYA conveys humanitarian messages and fosters openness to all cultures and religions. The choir is directed by Rania Al Najjar.

ΚΥΠΡΟΣ CYPRUS

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ «ΑΘΑΝΑΣΙΑ» CULTURAL ASSOCIATION "ATHANASIA"

Ο Όμιλος μας αποτελείται από 100 ενεργά μέλη μεταξύ των οποίων είναι η εννεαμελής μας επιτροπή, οι χορευτές μας, οι οργανοπαίχτες μας, οι τραγουδιστές και τα απλά μας μέλη. Κύριος μας στόχος είναι η διατήρηση της Κυπριακής Παράδοσης, μέσα από τη μουσική και τον χορό. Ο Χοροδιδάσκαλος μας Γιώργος Θεοδούλου κατείχε το παγκόσμιο ρεκόρ στο χορό των ποτηριών με 31 ποτήρια στο κεφάλι μέχρι το 2019.

Cultural association "Athanasia" was founded in 1997 in Larnaca. We have more than 100 members, all being dancers, musicians, singers and a committee. Their Dance Teacher Mr. George Theodoulou held the Guinness world record in dancing with 31 glasses on his head until 2019.



ΓΕΩΡΓΙΑΝΟ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ IMEDI GEORGIAN FOLK DANCE ENSEMBLE IMEDI

ΓΕΩΡΓΙΑ GEORGIA



Το Γεωργιανό Λαογραφικό Χορευτικό Συγκρότημα Imedi ιδρύθηκε το 1994 στην πόλη Γκόρι, στην περιοχή Shida Kartli. Κατά τη διάρκεια αυτών των χρόνων, το συγκρότημα έχει εκπαιδεύσει χιλιάδες μαθητές και θεωρείται ένα από τα πιο επιτυχημένα και ελπιδοφόρα χορευτικά σχήματα. Το Χορευτικό Συγκρότημα Imedi είναι κάτοχος του Grand Prix και της πρώτης θέσης σε πολλούς τοπικούς και διεθνείς διαγωνισμούς. Έχει προσκληθεί ως ειδικός καλεσμένος σε διεθνή φεστιβάλ στην Ιταλία, την Ισπανία, τη Βουλγαρία, το Ντουμπάι και σε άλλες χώρες. Σήμερα, περισσότεροι από 200 μαθητές φοιτούν στο συγκρότημα.

Georgian Folk Dance Ensemble Imedi was founded in 1994 in Gori, Shida Kartli region. During these years, the ensemble has trained thousands of students and is known as one of the most successful and promising choreographic collectives. Choreographic Ensemble Imedi is the owner of the Grand Prix and first place of many local and international festivals. The ensemble was invited as a special guest to Italian, Spanish, Bulgarian, Dubai and other international festivals. Currently, more than 200 students study in the ensemble.



ΚΥΠΡΟΣ CYPRUS

ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΧΑΡΙΣΜΑ CHARISMA MUSIC BAND

Η Μπάντα ΧΑΡΙΣΜΑ, δημιουργήθηκε το 2018 . Η μπάντα αποτελείται αποκλειστικά από χαρισματικά άτομα με αναπηρίες αποδεικνύοντας ότι η μουσική και η τέχνη έχουν θεραπευτική δύναμη και μπορούν να ενδυναμώσουν, να ενταχθούν κοινωνικά και να αναδείξουν τα ταλέντα τους. Το ρεπερτόριο περιλαμβάνει έντεχνα, μοντέρνα, ελαφρολαϊκά, διασκευές οπερετικών, παραδοσιακών και κλασικών κομματιών, προσφέροντας μια μοναδική μουσική εμπειρία πέρα από κάθε προσδοκία. Τα βασικά μέλη της μπάντας είναι η Νεφέλη Αντωνίου, ο Μιχάλης Μεταξά, ο Αλέξανδρος James Νεοκλέους, αλλά ανάλογα με την παράσταση άλλα μέλη του Σωματείου Λαμβάνουν μέρος. Μαέστρος είναι ο Δημήτρης Κωνσταντίνου και μουσικός διευθυντής ο Σταύρος Σιδεράς, ιδρυτής του Σωματείου.

The Cyprus Charisma Band was formed in 2018. It consists exclusively of talented individuals with disabilities, demonstrating that music and art possess healing power and can strengthen, socially integrate, and showcase their talents. Their repertoire includes various styles of Greek music but also covers version of Greek, classical, operatic pieces, offering a unique musical experience beyond expectations. The core members of the band are Nefeli Antoniou, Michalis Metaxas, and Alexandros James Neokleous. Depending on the performance, other members of the association also participate. The band is conducted by Dimitris Konstantinou, and the musical director is Stavros Siderras, founder of the organization.



ΚΥΠΡΟΣ CYPRUS

ΝΤΙΝΟΣ ΚΚΑΝΤΙ – ΣΤΟΝ ΧΟΡΟ ΤΩΝ ΠΟΤΗΡΙΩΝ DINOS KKANTI IN THE “DANCE OF THE GLASSES”



Ο Ντίνος Κκάντη ασχολείται με παραδοσιακούς χορούς από 13 χρονών. Η επιτυχία του χορευτή αναγνωρίστηκε όταν χόρεψε με 207 ποτήρια για πρώτη φορά στην εκπομπή Ελλάδα έχεις Ταλέντο. Το περασμένο Οκτώβριο παρευρέθηκε στην εκδήλωση στο Πανηγύρι Αγάπης για τον Άγιο Λάζαρο στη Δρομολαξιά όπου εκεί χόρεψε έχοντας στο κεφάλι του 270 ποτήρια όπου του κέρδισε επάξια μια θέση στο Γκίνες. Όμως ο Ντίνος δεν σταμάτησε και στις 22 Απριλίου 2025 ξαναέσπασε το ρεκόρ στη Αραδίππου με 468 ποτήρια. Και φυσικά δεν θα σταματήσει εδώ γιατί επιμένει και σίγουρα θα ξανακούσουμε σύντομα τα νέα του.



Dinos Kandii has been involved in traditional Cypriot dances since he was 13 years old. The dancer's success was recognized when he danced with 207 glasses for the first time on the show Greece You've Got Talent. Last October he attended the event at the Love Festival for Saint Lazarus in Dromolaxia where he danced with 270 glasses on his head and deservedly earned him a place in the Guinness Book of Records. However, Ntinos didn't stop and on April 22, 2025, he broke the record again in Aradippou with 468 glasses. And of course, he won't stop here, because he is persistent, and we will surely hear his news again soon.

ΑΙΓΥΠΤΟΣ EGYPT

ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ RACHEL RACS DANCE ENSEMBLE “RACHEL RACS”

Το Rachel Raks είναι μια ομάδα χορευτριών που καλλιεργεί και συντηρεί την κουλτούρα του αραβικού χορού. Η ομάδα αποτελείται από έμπειρες και πιο αρχάριες χορεύτριες κάθε χρόνο για την προώθηση του σωστού αραβικού χορού, τιμώντας με σεβασμό πάντα τα ήθη και έθιμα των αραβικών λαών. Μεταφέρουμε στο κοινό μέσα από τη τέχνη μας, τη κουλτούρα αυτών των λαών από το παραδοσιακό μέχρι το μοντέρνο είδος. Χοροδιδάσκαλος είναι η Χριστιάνα Rachel που ήταν μέλος της ομάδας Kazafy Troupe του Αιγυπτίου φημισμένου χορευτή Kazafy. Η Χριστίνα Rachel είναι η διοργανώτρια του Orient Cyprus Bely Dance Festival που διοργανώνεται εδώ και 10 χρόνια στη Λεμεσό με συμμετοχές άνω των 30 χωρών. Επίσης ήταν η πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Ανατολίτικων χορών για μια δεκαετία.

The Rachel Raks is a team of dancers dedicated to cultivating and preserving the culture of Arabic dance. The group includes both experienced and beginner dancers each year, promoting authentic Arabic dance while always honoring the customs and traditions of Arab peoples. Through their art, they convey to the audience the culture of these communities, from traditional to modern styles. The dance instructor is Christiana Rachel, who was a member of the Kazafy Troupe led by the renowned Egyptian dancer Kazafy. Christiana Rachel is also the organizer of the Orient Cyprus Belly Dance Festival, held for the past 10 years in Limassol with participants from over 30 countries. Additionally, she served as president of the Cultural Association of Oriental Dances for a decade.



ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΚΑΠΕΔΩΝ COMMUNITY DANCE GROUP OF KAPEDES

ΚΥΠΡΟΣ CYPRUS



Το Χορευτικό Συγκρότημα του Κοινοτικού Συμβουλίου Καπέδων ιδρύθηκε το 2018 και αριθμεί σήμερα 30 μέλη. Χοροδιδάσκαλος είναι ο Μόδεστος Κυπριανίδης, ενώ το μουσικό σχήμα αποτελείται από τους Κλεόπα Μαννάρη (βιολί), Κυριάκο Κυριακίδη (λαούτο), Φώτη Ανδρέου (ταμπουτσιά, τραγούδι) και Κωνσταντίνα Κυριακίδη (τραγούδι). Σκοπός του Συγκροτήματος είναι η διατήρηση και διάδοση της κυπριακής πολιτιστικής κληρονομιάς μέσα από παραστάσεις σε Κύπρο και εξωτερικό. Με παραδοσιακές στολές παρουσιάζει χορούς και έθιμα, με κορυφαίο την αναπαράσταση του κυπριακού γάμου, συνοδευόμενο από τραγούδια και μουσική με βιολί, λαούτο και ταμπουτσιά.

The Dance Ensemble of the Kapedia Community Council was established in 2018 and today has 30 members. The dance instructor is Modestos Kyprianidis, while the musical group consists of Kleopas Mannaris (violin), Kyriakos Kyriakidis (lute), Fotis Andreou (tamboutsia, vocals), and Konstantina Kyriakidi (vocals). The Ensemble's purpose is to preserve and promote Cypriot cultural heritage through performances in Cyprus and abroad. Dressed in traditional costumes, they present dances and customs, most notably the reenactment of a traditional Cypriot wedding, accompanied by songs and music featuring violin, lute, and tamboutsia.

KOSSOBITSA KOSSOVITSA

ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΟΣ ΚΑΙ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΚΟΣΣΙΟΒΙΤΣΑΣ POLYPHONIC AND DANCE ASSOCIATION OF KOSSOVITSA

Ο Πολυφωνικός όμιλος Κοσσοβίτσα ιδρύθηκε το 2021 στοχεύει στη διατήρηση και προβολή των ηθών, εθίμων και μουσικοχορευτικής παράδοσης της περιοχής Δρόπολης της Βορείου Ηπείρου, όπως το πολυφωνικό τραγούδι και οι παραδοσιακοί χοροί. Ο σύλλογος δημιουργήθηκε από μια ομάδα γυναικών και νέων με σκοπό να μεταδώσουν την παράδοση και τον πολιτισμό στη νέα γενιά και να λειτουργήσει ως γέφυρα φιλίας και πολιτιστικής επικοινωνίας. Έχει καθιερωθεί ως πολιτιστικό σημείο αναφοράς, διοργανώνοντας το Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών και Πολυφωνικού Τραγουδιού Δήμου Δρόπολης, φιλοξενώντας χορευτικούς και πολυφωνικούς ομίλους πανελλήνιας εμβέλειας.

The Kossovitsa Polyphonic Ensemble, founded in 2021, aims to preserve and promote the customs, traditions, and music-dance heritage of the Dropolis region in Northern Epirus, including polyphonic singing and traditional dances. The group was created by a team of women and young people with the goal of passing on the tradition and culture to the new generation and serving as a bridge for friendship and cultural exchange. It has become a cultural landmark, organizing the Dropolis Municipality Festival of Traditional Dances and Polyphonic Singing, hosting dance and polyphonic groups of nationwide recognition.



ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ BULGARIA

ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ HOROVODNA KITKA – ΠΑΦΟΣ FOLKLORE DANCE GROUP "HOROVODNA KITKA" - PAPHOS



Είμαστε το βουλγαρικό συγκρότημα παραδοσιακών χορών «Horovodna Kitka» – Πάφος & Πολις. Με έδρα μας την Κύπρο, συμμετέχουμε ενεργά σε εκδηλώσεις τόσο τοπικά όσο και στο εξωτερικό, μεταφέροντας στο κοινό τις πλούσιες παραδόσεις του βουλγαρικού χορού και πολιτισμού σε φεστιβάλ, εκδηλώσεις και πολιτιστικές συγκεντρώσεις.

We are the Bulgarian folklore dance group "Horovodna Kitka" – Paphos & Polis. Based in Cyprus, we actively perform both locally and internationally, sharing the rich traditions of Bulgarian dance and culture with audiences at festivals, events, and cultural gatherings.



ΓΕΩΡΓΙΑ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΝΩΝ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ – IMEDI GEORGIA DANCE ENSEMBLE OF THE GEORGIAN DIASPORA IN CYPRUS – “IMEDI”

Το Παιδικό Συγκρότημα «ΙΜΕΔΙ», ιδρύθηκε το 2007 στη Λευκωσία και υπάγεται στην Γεωργιανή Διασπορά Κύπρου «Δύναμη στην Ενότητα». Στόχος του συγκροτήματος είναι αφενός να διατηρήσει στην νέα γενιά των γεωργιανών που ζουν στο εξωτερικό, την αγάπη της γεωργιανής τέχνης και πολιτισμού και αφετέρου να προωθήσει την ιδιαίτερη κουλτούρα της χώρας καταγωγής μας στην Κύπρο. Στόχος του και απώτερος σκοπός της ίδρυσής του, είναι να μάθουν γεωργιανούς χορούς τόσο τα παιδιά των μεταναστών καθώς και ομογενείς από τη Γεωργία, δεύτερης και τρίτης γενιάς. Το συγκρότημα, «ΙΜΕΔΙ» λαμβάνει μέρος σε τοπικές εκδηλώσεις, φεστιβάλ πολιτιστικού χαρακτήρα, τόσο στην Κύπρο όσο και στο εξωτερικό.

Χορογράφος: Ταμαρ Γκελασβίλι.

The Children's Ensemble “IMEDI” was founded in 2007 in Nicosia and is part of the Georgian Diaspora of Cyprus, “Strength in Unity.” The ensemble aims to preserve Georgian art and culture among the younger generation of Georgians living abroad, while also promoting the unique culture of our homeland in Cyprus. Its primary goal is to teach Georgian dances to the children of migrants as well as second- and third-generation Georgian expatriates.

The IMEDI ensemble participates in local cultural events and festivals both in Cyprus and abroad.

Choreographer: Tamar Gelashvili



ΜΠΑΝΤΑ ΣΩΜΑΤΟΣ ΚΥΠΡΙΩΝ ΟΔΗΓΩΝ ΛΑΡΝΑΚΑΣ – ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΥ CORPS BAND OF CYPRIOT GUIDES LARNAKAS – FAMAGUSTAS

ΚΥΠΡΟΣ CYPRUS



Η Μπάντα Σώματος Κυπρίων Οδηγών Λάρνακας – Αμμοχώστου αποτελείται από κορίτσια 13–18 ετών, ενεργά μέλη του Σώματος. Η συμμετοχή τους καλλιεργεί πειθαρχία, ομαδικότητα και δεξιότητες, ενισχύοντας την προσωπική ανάπτυξη και την αίσθηση προσφοράς. Με δυναμική παρουσία σε παρελάσεις, φεστιβάλ και κοινωνικές εκδηλώσεις, η Μπάντα εκπροσωπεί τις Επαρχιακές Εφορείες Οδηγών Λάρνακας – Αμμοχώστου σε εκδηλώσεις όπως οι Εθνικές Παρελάσεις, το Mediterranean Folklore Dance Festival, το Cyprus Road Races – Grand Prix και η αντικατοχική εκδήλωση στη Δερύνεια. Με τη δράση της, συνεχίζει να υπηρετεί την παράδοση και τις αξίες του Σώματος Κυπρίων Οδηγών.

The Corps Band of Cypriot Guides Larnakas – Famagustas consists of girls aged 13–18, active members of the Corps. Participation helps them develop discipline, teamwork, and skills, while also fostering personal growth and a sense of service. With a strong presence in parades, festivals, and community events, the Band represents the Larnaka – Famagusta District Guide Offices in events such as National Parades, the Mediterranean Folklore Dance Festival, Cyprus Road Races – Grand Prix, and the anti-occupation event in Deryneia. Through its activities, the Band continues to serve tradition and embody the values of the Corps of Cypriot Guides.



ΚΥΠΡΟΣ CYPRUS

ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΤΟΥ ΑΣΤΡΙΝΙΔΕΙΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΚΥΠΡΟΥ ADULT ENSEMBLE – ASTRINIDIU CONSERVATORY

Το ωδείο λειτουργεί από το 1996, προσφέροντας μαθήματα μουσικής και θεωρίας, χορωδίες, συγκροτήματα και σεμινάρια. Το συγκρότημα ενηλίκων έχει δώσει συναυλίες σε όλη την Κύπρο, με αφιερώματα σε Χατζιδάκη, Θεοδωράκη και άλλους, με ρεπερτόριο κυπριακό και ελληνικό. Μαέστροι του ωδείου είναι οι Προκόπης Προκοπίου (κιθάρα, συνθέτης με συνεργασίες στην Κύπρο και το εξωτερικό) και η Πηνελόπη Καραολιά Προκοπίου (υψίφωνος σοπράνο, καθηγήτρια πιάνου και φωνητικής, με ρεσιτάλ και συναυλίες στην Κύπρο, Ελλάδα, Βιέννη, Βραζιλία και Λονδίνο, συνεργασίες με ΘΟΚ και Συμφωνική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης).

Our music school has been operating since 1996, offering music and theory lessons, choirs, ensembles, and workshops. The adult ensemble has performed across Cyprus, presenting tributes to Hadjidakis, Theodorakis, and others, with a repertoire of Cypriot and Greek music. The school's conductors are Prokopis Prokopiou (guitarist, composer, with collaborations in Cyprus and abroad) and Pinelopi Karaolia Prokopiou (soprano, piano and vocal instructor, with recitals and concerts in Cyprus, Greece, Vienna, Brazil, and London, and collaborations with THOC and the Thessaloniki Symphony Orchestra).



ΚΥΠΡΟΣ CYPRUS

ΡΑΟΥΛ ΚΑΙ ΒΑΛΕΝΤΙΝΟΣ RAUL AND VALENTINE



Ο Raul Valentinos, 14 ετών, ξεκίνησε το χορό σε ηλικία 9 ετών, δείχνοντας από νωρίς εξαιρετικό ταλέντο. Μέσα σε ένα χρόνο εμφανίστηκε στη σκηνή, κερδίζοντας αναγνώριση στην Κύπρο και σε πολλές ευρωπαϊκές χώρες. Έχει κατακτήσει 9 χρυσά κύπελλα, μαζί με διπλώματα και χρυσά μετάλλια, επιβεβαιώνοντας τις δυνατότητές του στον χώρο του χορού.

Valentinos: Το ταξίδι μου στον κόσμο του χορού ξεκίνησε συνοδεύοντας τον Raul Valentinos κατά την εκπαίδευσή του. Για να τον καθοδηγήσω, ανέπτυξα τις δικές μου χορευτικές δεξιότητες και έγινα, εκτός από πατέρα και φίλος, προπονητής και χορευτικός του σύντροφος, δημιουργώντας μαζί κάθε χορογραφία που παρουσιάζεται στη σκηνή.



Raul Valentinos, 14 years old, began dancing at the age of 9, showing exceptional talent from the very beginning. Within a year, he performed on stage, gaining recognition in Cyprus and several European countries. He has won 9 gold cups, along with certificates and gold medals, confirming his abilities in the world of dance.

Valentinos: My journey in the world of dance began by accompanying Raul Valentinos during his training. To guide him, I developed my own dance skills and became, in addition to being his father and friend, his coach and dance partner, creating together every choreography performed on stage.

**ΚΥΠΡΟΣ
CYPRUS**

ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΛΑΤΣΙΩΝ - ΓΕΡΙΟΥ POLYPHONIC CHOIR OF LATSIA – GERI

Η Πολυφωνική Χορωδία Λατσιών και Γερίου ιδρύθηκαν το 2002 και 2017 και ενοποιημένες μετά την ένωση των Δήμων διευθύνονται από τη Μαρία Χαμπή. Το ρεπερτόριό της περιλαμβάνει ελληνικά και κυπριακά παραδοσιακά τραγούδια καθώς και έντεχνο τραγούδι. Η χορωδία έχει συμμετάσχει σε πολλές εκδηλώσεις στην Κύπρο και το εξωτερικό, όπως διεθνή φεστιβάλ χορωδιών σε Άργος Ορεστικό, Κιλκίς, Αργοστόλι, Ρώμη, Χαλκιδική και Κρακοβία. Στην Κύπρο έχει διοργανώσει αφιερώματα σε μεγάλους συνθέτες και συμμετέχει ενεργά σε εκδηλώσεις του Δήμου Λατσιών – Γερίου, όπως επετειακές, αντικατοχικές, Χριστουγεννιάτικες και φιλανθρωπικές.

The Polyphonic Choir of Latsia and Geri were founded in 2002 and 2017 and unified after the merger of the municipalities, directed by Maria Chambi. Its repertoire includes Greek and Cypriot traditional songs as well as art songs. The choir has participated in numerous events in Cyprus and abroad, including international choral festivals in Argos Orestiko, Kilkis, Argostoli, Rome, Halkidiki, and Krakow. In Cyprus, it has organized tributes to prominent composers and actively participates in municipal events of Latsia – Geri, such as anniversary celebrations, anti-occupation events, Christmas concerts, and charity events.



ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΤΗΣ ΕΔΟΝ ΠΕΡΒΟΛΙΩΝ EDON PERVOLIA PHILHARMONIC

**ΚΥΠΡΟΣ
CYPRUS**



Η Φιλαρμονική της ΕΔΟΝ Περβολιών ιδρύθηκε το 1960 και από τότε αποτελεί ένα από τα πιο αναγνωρίσιμα και αγαπημένα πολιτιστικά σύνολα της περιοχής. Με τη χαρακτηριστική κόκκινη στολή της, συνοδεύει για πάνω από έξι δεκαετίες γιορτές, παρελάσεις, πορείες και πολιτιστικές εκδηλώσεις, χαρίζοντας ζωντάνια και περηφάνια στην τοπική κοινωνία. Η Φιλαρμονική έδωσε και συνεχίζει να δίνει τη δυνατότητα σε δεκάδες νέους και νέες να μάθουν μουσική, να αναπτύξουν τα ταλέντα τους και να καλλιεργήσουν πνεύμα συλλογικότητας και συνεργασίας. Με ποικιλία πνευστών και κρουστών οργάνων, αποτελεί σημείο αναφοράς για τον τόπο και σύμβολο πολιτιστικής δημιουργίας. Σήμερα, συνεχίζει την πλούσια πορεία της, τιμώντας την παράδοση αλλά και ανανεώνοντας το έργο της, ώστε να παραμένει ζωντανή και σύγχρονη μέσα στο πέρασμα του χρόνου.

The EDON Pervolia Philharmonic, founded in 1960, is one of the most recognized and beloved cultural ensembles in the region. With its distinctive red uniform, it has accompanied celebrations, parades, and cultural events for over six decades, bringing pride and vitality to the local community. The philharmonic provides young people the opportunity to learn music, develop their talents, and foster teamwork and collaboration. Featuring a variety of wind and percussion instruments, it stands as a cultural landmark and symbol of creativity. Today, it continues to honor tradition while renewing its work, remaining vibrant and relevant over time.

ΚΥΠΡΟΣ ΔΙΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΙΣ ΕΙΡΗΝΗΣ – ΛΕΝΑΣ ΜΕΛΑΝΙΔΟΥ CYPRUS BI-COMMUNAL CHOIR FOR PEACE - LENAS MELANIDOU

Η Δικοινοτική Χορωδία για την Ειρήνη στην Κύπρο, ιδρυμένη το 1997, ενώνει Τουρκοκύπριους και Ελληνοκύπριους μέλη με στόχο την προώθηση της ειρήνης και της ενότητας μέσω της μουσικής. Το ρεπερτόριό της περιλαμβάνει παραδοσιακά κυπριακά τραγούδια και σύγχρονα κομμάτια σε πολλές γλώσσες, μεταφέροντας μηνύματα αγάπης, αλληλεγγύης και συμφιλίωσης. Υπό τη διεύθυνση του Τουρκοκύπριου μαέστρου Kürşat Tilki και της Ελληνοκύπριας μαέστρου Γεωργίας Πολινίκη, η χορωδία έχει εμφανιστεί σε πάνω από 250 εκδηλώσεις στην Κύπρο και το εξωτερικό, συμπεριλαμβανομένου του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στις Βρυξέλλες. Τα μέλη της παραμένουν αφοσιωμένα σε μια επανενωμένη, ειρηνική και ευημερούσα Κύπρο.

The Bi-communal Choir for Peace in Cyprus, founded in 1997, unites Turkish-Cypriot and Greek-Cypriot members to promote peace and unity through music. Its repertoire includes traditional Cypriot songs and modern pieces in multiple languages, conveying messages of love, solidarity, and reconciliation. Led by both a Turkish-Cypriot conductor Kürşat Tilki and Greek-Cypriot conductor Georgia Poliniki, the choir has performed in over 250 events in Cyprus and abroad, including the European Parliament in Brussels. Its members remain committed to a re-unified, peaceful, and prosperous Cyprus.



ΚΥΠΡΟΣ CYPRUS

ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΜΠΑΝΤΑ ΕΔΟΝ ΛΕΙΒΑΔΙΩΝ EDON BAND OF LIVADIA



Η Μπάντα της ΕΔΟΝ Λειβαδιών ιδρύθηκε το 1997 με έδρα τα Λειβάδια Λάρνακας και σκοπό την καλλιέργεια της μουσικής και την ενεργό συμμετοχή των νέων στην κοινωνία. Από τότε συμμετέχει σε ποικίλες εκδηλώσεις, όπως εθνικές επετείους, γιορτές, φεστιβάλ και φιλανθρωπικές δράσεις, ενώ έχει αποσπάσει σημαντικές διακρίσεις, μεταξύ των οποίων δύο πρώτες θέσεις σε διαγωνισμούς μπάντας. Κάθε χρόνο στη Μπάντα συμμετέχουν περίπου 50 νέοι και νέες ηλικίας 7-30 ετών, οι οποίοι βρίσκουν διέξοδο στη μουσική δημιουργία και την κοινωνική προσφορά. Υπεύθυνος της Μπάντας είναι ο κ. Μάριος Χριστοδούλου, που συμβάλλει με την καθοδήγησή του στη συνεχή πρόοδο και εξέλιξη του συνόλου.



The EDON Band of Livadia was founded in 1997, based in Livadia, Larnaca, with the aim of promoting music and encouraging the active participation of young people in society. Since then, it has taken part in a wide variety of events, including national anniversaries, festivals, celebrations, and charitable activities, while also earning distinctions such as two first prizes in band competitions. Every year, about 50 young people aged 7-30 participate in the band, finding an outlet for musical creativity and social contribution. The band is directed by Mr. Marios Christodoulou, whose guidance plays a key role in its continuous progress and development.

ΙΣΡΑΗΛ
ISRAEL

ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΝΕΟΡΙΜ ΡΕΧΟΒΟΤ **NEORIM REHOVOT**

Το Neorim Rehovot είναι το επίσημο χορευτικό συγκρότημα που εκπροσωπεί τον Δήμο Ρεχοβότ στο Ισραήλ. Το συγκρότημα αποτελείται από 24 κορίτσια, ηλικίας 15–16 ετών. Το μοναδικό τους στυλ χορού παρουσιάζει την ισραηλινή λαογραφία, με πλούσιο και ποικίλο ρεπερτόριο που αντικατοπτρίζει την εβραϊκή, παραδοσιακή και ισραηλινή κουλτούρα. Οι χορεύτριες έχουν εκπαιδευτεί σε διάφορα είδη χορού, όπως Κλασικό Μπαλέτο, Σύγχρονο Χορό, Τζαζ και Ακροβατικά. Με εκτενή εμπειρία σε σκηνές, το συγκρότημα εκπροσωπεί την πόλη του Ρεχοβότ σε πλήθος τοπικών, εθνικών και διεθνών φεστιβάλ και εκδηλώσεων. Καλλιτεχνική διευθύντρια του Neorim Rehovot είναι η Λιάτ Φαρχάν-Κατζ και καλλιτεχνικός σύμβουλος ο Σλόμο Μαμάν.

Neorim Rehovot is the official dance troupe representing the Municipality of Rehovot in Israel. The group consists of 24 girls, aged 15–16. Their unique dance style showcases Israeli folklore, with a rich and versatile repertoire that reflects Jewish, traditional, and Israeli culture. The dancers are trained in various styles, including Classical Ballet, Modern Dance, Jazz, and Acrobatics. With extensive stage experience, the troupe represents the city of Rehovot at numerous local, national, and international festivals and events. The artistic director of Neorim Rehovot is Liat Farhan-Katz, with Shlomo Maman serving as artistic advisor.



ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΧΑΝΤΑΡΙ ΡΕΧΟΒΟΤ **HADARI REHOVOT**

ΙΣΡΑΗΛ
ISRAEL



Το Hadari Rehovot είναι το επίσημο χορευτικό συγκρότημα που εκπροσωπεί τον Δήμο Ρεχοβότ στο Ισραήλ. Το συγκρότημα αποτελείται από 24 κορίτσια, ηλικίας 17–25 ετών. Το μοναδικό τους στυλ χορού παρουσιάζει την ισραηλινή λαογραφία, με πλούσιο και ποικίλο ρεπερτόριο που αντικατοπτρίζει την εβραϊκή, παραδοσιακή και ισραηλινή κουλτούρα. Οι χορεύτριες έχουν εκπαιδευτεί σε διάφορα είδη χορού, όπως Κλασικό Μπαλέτο, Σύγχρονο Χορό, Τζαζ και Ακροβατικά. Με εκτενή εμπειρία, το συγκρότημα εκπροσωπεί την πόλη του Ρεχοβότ σε πλήθος τοπικών, εθνικών και διεθνών φεστιβάλ και εκδηλώσεων. Καλλιτεχνική διευθύντρια του Hadarei Rehovot είναι η Λιάτ Φαρχάν-Κατζ και καλλιτεχνικός σύμβουλος ο Σλόμο Μαμάν.

Hadari Rehovot is the representing dance troupe of the Rehoboth Municipality in Israel. The group consist of 24 girls, ages 17-25. The unique dance style of the group represents Israeli folklore and the repertoire of the dances is rich and versatile. It is composed of Jewish, traditional, Israeli texts and unique culture. Dancers trained in various dance styles such as Classical Ballet and Modern dance Jazz and Acrobatics. The group has vast stage performing experience and it represents the City of Rehovot in many festivals, local, national and international events. The artistic Director Liat Farhan-Katz leads Hadarei Rehovot dance troupe. Artistic advisor: Shlomo Maman.

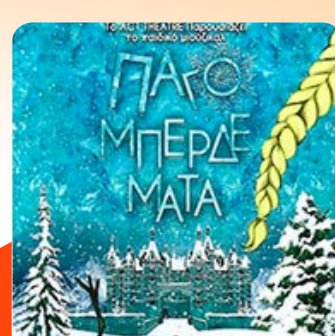
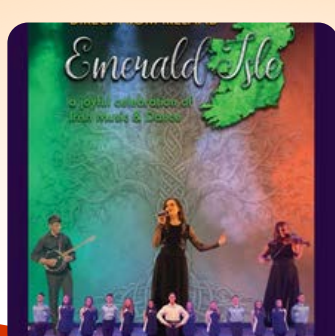
ΚΥΠΡΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ «ΜΑΛΛΟΥΡΑ» ΑΘΗΝΟΥ CYPRUS CULTURAL ASSOCIATION "MALLOURA" ATHIENOU

Ο Πολιτιστικός Όμιλος «Μάλλουρας» Αθηνών ιδρύθηκε το 2000 από μια ομάδα προοδευτικών ανθρώπων από το χώρο των Λαϊκών Οργανώσεων θέτοντας ως στόχο την προαγωγή της κυπριακής παράδοσης και κουλτούρας. Ο Όμιλος σήμερα έχει καταφέρει να καθιερωθεί ως μια πολιτιστική ομάδα που έχει επιδείξει ποικίλο και αξιόλογο έργο. Στα πλαίσια του Πολιτιστικού Ομίλου λειτουργούν Χορευτική και Θεατρική Ομάδα.

The Cultural Association "Mallouras" Athienou was founded in 2000 by a group of progressive people from the field of individuals involved in cultural organisations with the aim of promoting the Cypriot tradition and culture. The Group today has managed to establish itself as a cultural group that has demonstrated a diverse and remarkable work. Within the framework of the Cultural Association, there is a Dance and Theater Team.



ΑΛΛΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ PREVIOUS PRODUCTIONS OF THE CULTURAL HERITAGE ASSOCIATION OF NICOSIA



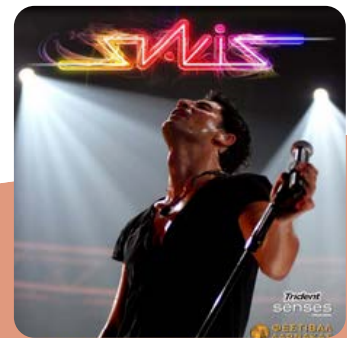
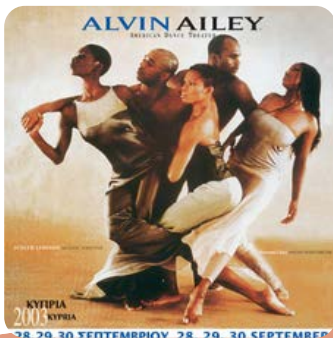


MEMORIES

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ



PREVIOUS PRODUCTIONS OF THE CULTURAL HERITAGE ASSOCIATION OF NICOSIA



ΧΡΥΣΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ/GOLDEN SPONSOR



Δήμος Λάρνακας
Larnaca Municipality

ΧΟΡΗΓΟΙ/SPONSORS



ΧΟΡΗΓΟΙ ΦΙΛΟΧΕΝΙΑΣ/HOSPITALITY SPONSORS



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ/MEDIA SPONSORS



ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ/CONTRIBUTORS



ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΗΣ/ORGANISER



Πολιτιστικός Λαογραφικός Όμιλος Λευκωσίας
Cultural Heritage Association of Nicosia

- ΡΕΑ ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ REA IOANNIDOU
- ΘΕΟΤΗ ΠΠΟΥΡΟΥ THEOTI PPOUROU
- ΙΛΙΑΝΑ ΚΟΥΠΕΠΙΔΟΥ ILIANA KOUREPIDOU
- ANNA ΠΟΙΡΙΑΝΖΗ ANNA POIRIANZI
- ΓΕΩΡΓΙΑ ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΗ GEORGIA SARIGIANI
- ΡΕΒΕΚΚΑ ΤΡΑΤΤΟΥ REBECCA TRATTOU
- ΑΝΤΡΕΑΣ ΠΠΟΥΡΟΣ ANTREAS PPOUROS
- ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ KIRIAKI IOANNIDOU